



Andrea Nienaber ontwierp het volledige interieur van het 4-sterrenhotel Via Plaza Meppen met Palette CAD.

## CREATIEVE INTERIEURCONCEPTEN EFFICIËNT GEREALISEERD

Andrea Nienaber, een ervaren interieurontwerper bij de GH Hotel Interior Group, ontwikkelt maatwerk interieurconcepten voor hotels, cruiseschepen, kantoren en zorginstellingen.

### ■ Uitdaging

#### Eenvoudige oplossingen voor complexe projecten

Complexe projecten brengen voor interieurontwerper Andrea Nienaber uiteenlopende uitdagingen met zich mee. Daarbij draait het niet alleen om hoge eisen op het gebied van esthetisch en functioneel design. Materiaal en leveringsproblemen vragen bijvoorbeeld om veel flexibiliteit in de ontwerpfase. Bovendien maken de digitale ontwikkelingen een soepele samenwerking tussen alle betrokken disciplines noodzakelijk. Vooral bij omvangrijke projecten is uniformiteit volgens de BIM-standaard essentieel, zodat alle vakgebieden optimaal met elkaar kunnen samenwerken.

Bij grote projecten, zoals die van de GH Hotel Interior Group, is uitstekende communicatie onmisbaar. Ontwerpen moeten in elke planningsfase gemakkelijk te begrijpen, gedetailleerd en volledig worden gepresenteerd. Tegelijkertijd moeten ze emoties oproepen en opdrachtgevers overtuigen. Ondanks al deze eisen mag één aspect in het dagelijkse werk van Andrea Nienaber nooit in het gedrang komen: creativiteit. Om voldoende ruimte voor creativiteit te behouden, is het essentieel dat zowel de ontwerpfase als de communicatie met opdrachtgevers en betrokken partijen zo efficiënt mogelijk verlopen. Daarbij wordt Andrea Nienaber ondersteund door een volledig digitale workflow op basis van Palette CAD.

**” We kunnen onze klanten zeer realistische visualisaties presenteren om hun een duidelijk beeld te geven van wat hen te wachten staat, nog voordat het gebouw daadwerkelijk wordt ingericht.**

Andrea Nienaber

## 3D-ontwerpen creëert flexibiliteit en vereenvoudigt de communicatie

Andrea Nienaber werkt met de 3D-ontwerpssoftware Palette CAD, die haar in alle projectfasen ondersteunt. Dankzij de BIM-standaard kan ze probleemloos ontwerpen van onder meer architecten in DWG formaat inlezen en daaruit een gedetailleerd en efficiënt ontwerp opstellen dat aan alle projectvereisten voldoet. “3D ontwerpen moeten niet alleen mooi uitzien, maar ook praktisch zijn voor degenen die er gaan werken. Daarvoor is het creëren van hoogwaardige visualisaties, inclusief verlichting essentieel om de sfeer over te brengen van een ontwerp. Hierbij is Palette CAD een enorme hulp, omdat fotorealistische high-end renderings mogelijk zijn. Zo kunnen we onze klanten zeer realistische visualisaties tonen, zodat zij een duidelijk beeld krijgen van wat hen te wachten staat, nog voordat het gebouw daadwerkelijk wordt ingericht,” beschrijft Andrea Nienaber de voordelen van 3D-ontwerpen.

Mocht er tijdens de ontwerpfasen sprake zijn van materiaal- of leveringsproblemen, dan kan het ontwerp in Palette CAD op elk moment worden aangepast en opnieuw aan de klant worden gepresenteerd. Bij leveringsproblemen kan bovendien snel worden uitgeweken naar alternatieve materiaalkeuzes.

### TIP:

De nieuwste versie van Palette CAD beschikt over een geïntegreerde AI-oplossing. Deze stelt voor elk materiaal de 30 meest vergelijkbare materialen uit de catalogus voor, zodat wijzigingen eenvoudig kunnen worden doorgevoerd en aan klantwensen kan worden voldaan. Gebruikers kunnen bovendien eigen foto's van materialen uploaden om suggesties te krijgen voor passende materialen en texturen.

Omdat de GH Hotel Interior Group de volledige binnenafbouw verzorgt, profiteert het bedrijf ook van de mogelijkheden om met Palette CAD meubels professioneel te construeren en voor de productie gereed te maken. “Palette CAD biedt een veelzijdig repertoire aan functies die we op maat kunnen inzetten. Bijvoorbeeld de houttechniek, waarmee we complexe kast- of receptiemeubels kunnen bouwen. Daarnaast kunnen we tegels en andere vloeren nauwkeurig digitaal leggen. De software is zeer uitgebreid” vertelt de ontwerpster.



Dankzij de gedetailleerde visualisaties kunnen opdrachtgevers al vóór de realisatie overtuigd raken van het interieurontwerp.

Via de fabrikantencatalogi heeft Andrea Nienaber toegang tot originele gegevens van vele duizenden objecten en materialen. “De catalogi in Palette CAD zijn zeer uitgebreid, maar ze bevatten niet altijd alle producten die we nodig hebben. Dat is echter geen probleem, omdat de software ons toestaat externe gegevens te gebruiken en eigen materialen aan te maken. Zo kunnen we vrijwel elke, zelfs de meest bijzondere, klantwens vervullen,” legt Andrea Nienaber uit. Zelf werken zij dan ook samen met ongeveer 150 fabrikanten die hen de benodigde 3D-gegevens aanleveren.

Hoe complexer een project is, hoe belangrijker innovatieve presentatiemogelijkheden worden, zoals virtuele cameravluchten, 360-gradenspanorama's en virtual reality. “Al deze opties zijn in de dagelijkse praktijk uitstekend inzetbaar, omdat de benodigde inspanning minimaal is,” vertelt Andrea Nienaber uit ervaring.

### Resultaat

## Meer ruimte voor creativiteit bij het vormgeven van ruimtes

Door het gebruik van Palette CAD kan Andrea Nienaber haar werkprocessen optimaliseren en consistent vormgeven. De software stelt haar in staat hoogwaardige en realistische visualisaties te creëren die klanten een helder beeld geven van het eindresultaat. Dit verbetert de communicatie en verhoogt de tevredenheid van opdrachtgevers. De mogelijkheid om snel op veranderingen te reageren en alternatieve oplossingen te bieden bij materiaalschaarste, zorgt bovendien voor een soepel projectverloop.

Dankzij de efficiëntere workflow houdt Andrea Nienaber meer tijd over voor creatieve taken, wat de kwaliteit en originaliteit van haar interieurconcepten ten goede komt. Daarnaast maakt de gebruiksvriendelijkheid van de software het eenvoudig om nieuwe collega's snel in te werken.

**Het resultaat is dat Andrea Nienaber volop ruimte heeft voor creativiteit. En uiteindelijk profiteert ze van productieve resultaten en enthousiaste klanten.**



## Referentieproject

Appartementencomplex

Een bijzonder project van Andrea Nienaber is het Hapimag Resort in Parijs. Dit appartementencomplex in het Parijse stadsgebied werd in 2023 door de GH Hotel Interior Group volledig gerenoveerd en gemoderniseerd. Daarbij was een zorgvuldig en creatief ontwerp noodzakelijk. Dankzij het gebruik van Palette CAD kon de interieurontwerper haar opdrachtgevers indrukwekkende, fotorealistische visualisaties presenteren. Deze gaven de klanten al vroegtijdig een helder beeld van het uiteindelijke resultaat, waardoor het besluitvormingsproces aanzienlijk werd vereenvoudigd.

Bij de herinrichting van het Hapimag Resort in Parijs stond de slimme, creatieve integratie van de unieke Parijse flair centraal. Met behulp van Palette CAD zorgde Andrea Nienaber ervoor dat deze sfeer in alle appartementen en kamers tot uiting komt. Elk detail, van de materiaalkeuze tot de plaatsing van het meubilair, werd met de software nauwkeurig gevisualiseerd en tot in de puntjes gepland. Zo ontstond een harmonieus geheel waarin de bijzondere charme van Parijs in iedere ruimte voelbaar is.



Het eindresultaat komt uiteindelijk exact overeen met de gevisualiseerde 3D-ontwerpen en met de wensen van de klant.



**Andrea Nienaber**  
Interieurontwerper van  
GH Hotel Interior Group

” Omdat de software het mogelijk maakt externe gegevens te gebruiken en eigen materialen aan te maken, kunnen wij vrijwel elke, zelfs de meest uitzonderlijke, klantwens vervullen.

Andrea Nienaber



**GH**  
HOTEL INTERIOR  
GROUP

**BEDRIJF:**

GH Hotel Interior Group | 49811 Lingen  
[www.hotel-interior-group.de](http://www.hotel-interior-group.de)

**KERNCOMPETENTIES:**

Maatwerk interieurconcepten voor hotels, appartementen, cruiseschepen, kantoren en zorginstellingen

**CAD-SOFTWARE:**

Palette CAD